Calendrier des actions « *Habiter le théâtre* »

- **De février à septembre 21** : Appel à co-construction de formes d'enseignement entre EC/Artistes/Etudiants/Collab. pédagogiques, mise en relation avec des artistes
- **De février 21 à avril 21** : Cycle de formation art oratoire
- **Février 21** : workshop art oratoire d'un collectif d'EC
- **Février 21** : Lancement du carnet réflexif partagée et des « traces son » en podcast des cycle de formation art oratoire
- **26 mars** : Représentation conférence performée « Catalina de Erauso (1585-1650) : itinéraire d'une working girl »
- **13 Avril 21** : workshop avec la Horde furtive sur »Construire un discours de vulgarisation scientifique et les espaces d'interactions avec son auditoire » les ingrédients, les dimensions les perspectives… et « Lectures en cours »

En perspectives d'ici l'automne 2021

- **14 avril 21** : « Hold Up de » conférences de la Horde et mise en vie des les espaces d'interactions avec son auditoire »
- **15 avril 21** : Débriefe du workshop avec la Horde furtive
- **Mai à juin** : Suivi des co-construction de formes enseignement-apprentissage
- **Septembre** : A construire, workshop avec Maryline Leray et Clément Pascaud relation enseignant et étudiants // avec le théâtre de Rennes et Caen