

Durée .....	1
Modalités.....	1
Description .....	2
Intérêts de l'activité .....	2
Mots-clés.....	2
Déroulement .....	2
Conseils.....	3
Variantes possibles.....	3
Logistique .....	3
Ressources pour approfondir .....	4
Retour d'expérience.....	4

Durée	Modalités	
Une <b>activité</b> nécessite une heure à quelques heures, 8 heures tout au plus, pour être réalisée de façon organisée. Elle peut être utilisée à une ou plusieurs reprises dans le cadre d'une unité d'enseignement.	Synchrone	x
	Asynchrone	x

## Description

Activité qui utilise et exploite les sources d'apprentissage qu'offre le milieu : des spécialistes invités ou visités, des sorties à l'extérieur (industrie, usine, bureau), des richesses de l'environnement (cours d'eau, minerais) , des artefacts (musée) ... pour varier la source d'information, utiliser des informations non accessibles autrement et découvrir les richesses du milieu.

## Intérêts de l'activité

Ces ressources apportent questionnement et expertises et visent à confronter les connaissances des apprenants à ces réalités.

## Mots-clés

Observation, exploration, ressources du milieu, spécialistes, visites extérieures, environnement.

## Déroulement

	Tâches de l'enseignant.e	Tâches des étudiant.es
Préparation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préparation et organisation : visites, conférences</li> </ul>	
Mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suivi des étudiants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découverte du milieu</li> <li>Echanges avec les intervenants</li> </ul>
Évaluation des apprentissages	Activité combinable avec un APP, de études de cas, un stage ou un exposé par les étudiants.	

## Conseils

### Activités synchrones/asynchrones

Cette activité permet de rencontrer des intervenants de milieux différents distants et d'initier ou poursuivre des échanges en partant de la plateforme.

### Variantes possibles

« Recherche documentaire, projet intégrateur, ODE »

## Logistique

### Ressources

#### Humaines

Enseignant  
Conférenciers  
Intervenants extérieurs autres  
Documentalistes

#### Organisationnelles - Supports pédagogiques

Accueil des intervenants ou rencontres extérieures.

### Espaces

#### Physiques

Amphithéâtre (s)  
Salles de collaboration  
Espaces avec Visio  
Espaces informels institutionnels

#### Numériques

Plateforme Moodle

### Matériels

#### Outils numériques

Ordinateurs  
Caméras  
Micros  
Tablettes interactives  
Smartphones

#### Outils pédagogiques

### Ressources pour approfondir

#### Retour d'expérience

Fiche.s scénario.s liée.s :

[https://cdp.univ-nantes.fr/continue-pedagogique/continue-pedagogique-reperes-et-idees-de-scenarios-d-animation-2616394.kjsp?RH=CDP\\_ACC](https://cdp.univ-nantes.fr/continue-pedagogique/continue-pedagogique-reperes-et-idees-de-scenarios-d-animation-2616394.kjsp?RH=CDP_ACC)